

ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ

Один за всех! И все за одного!!!



ЗИМА – ЭТО СКАЗКА: КРАСИВАЯ, БЕЛАЯ, ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ ЧИСТАЯ!



*„Чуть порошит пушок летучий,
И солнце зимнее встаёт.
Как каждый день – полней и лучше,
Полней и лучше Новый год...“
А. Твардовский*

СОБЫТИЯ



Поздравляем победителя

Поздравляем с Дипломом лауреата II Межрегионального форума-фестиваля «Уникальные люди» ученицу 9 класса Панкову Елисавету.

На протяжении всего 2018 года Елисавета активно участвовала в конкурсах и фестивалях различного уровня и занимала призовые места. Последним достижением стала победа в первом Всероссийском конкурсе рисунков для детей с ограниченными возможностями здоровья «Я могу! Я рисую!». От всей души поздравляем Лису и желаем ей дальнейших побед!

Мирошниченко Михаил, 8 класс



Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц. Мороз расхвастался:

- Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморозю, в сосульку превращу.

- Не хвастай, Мороз, не одолеешь! - говорит заяц.

- Нет, одолею!

- Нет, не одолеешь! - стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

- Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

- Давай, - согласился заяц.

«Мороз и заяц» Зимняя сказка

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу да приговаривает: "Зайцу тепло, зайцу жарко!"

Уставать стал Мороз, думает: "До чего ж крепкий заяц!" А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем - то на гору бегом, то с горы кувыркком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть. Отступился Мороз от зайца:

- Разве тебя, косой, заморозишь - ловок да прыток ты больно!

Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

Загадки

Бело покрывало
На земле лежало
Лето пришло —
Оно все сошло.



гэно

Скатерть бела
Весь свет одела.

етодои

Кручу, бурчу,
Знать никого не хочу.



еготчэ

**Калюжная Настя,
6 класс**



ШКОЛЬНЫЙ ТЕЛЕТАЙП

15 ноября в Доме культуры Всероссийского общества слепых Ивановской областной библиотекой для слепых впервые был организован конкурс на изготовление тактильной книги «Познаем мир вместе» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Наши педагоги Дукачева С.В., Мазухина Н.С., Луговкин Н.Д. приняли в нём участие как волонтеры и представили свою коллективную работу в форме тактильной книги «Огородные корнеплоды».



Благодаря такой книге, ребёнок может не только читать с помощью шрифта Брайля, но и представлять себе каждый предмет.

23 ноября, в преддверии Дня матери, в школе-интернате прошел праздничный концерт, на который ребята пригласили своих любимых бабушек и мам.

В программу концерта были включены игровые и соревновательные конкурсы, в которых мамы и бабушки смогли показать свой талант, знания, проявить смекалку. Сами ребята пели, танцевали, рассказывали стихи. В заключение они подарили своим бабушкам и мамам памятные сувениры, сделанные своими руками.

29 ноября в рамках акции «Добродень» нашу школу посетили волонтеры из Ивановского художественного училища им. М.И. Малютина, которые провели с младшими школьниками мастер-класс по созданию поделки из бумаги. Теплая, дружеская атмосфера царила на протяжении всего занятия. Все дети работали с огромным удовольствием. Кропотливая работа ребят и их наставников завершилась тем, что каждый из них выполнил поделку «Мышку» в технике оригами.

7 декабря в школе прошёл уже традиционный День



педагогического мастерства по теме «Духовное, нравственное и патриотическое воспитание обучающихся». Педагоги школы показали открытые мероприятия, на которые были приглашены родители и коллеги. Порадовала активность наших родителей, которые вместе с ребятами принимали участие в конкурсах и соревнованиях. Спасибо вам, дорогие мамы, папы и бабушки за вашу отзывчивость и неравнодушие к жизни школы!



мир увлечений

В этом выпуске мы хотим рассказать об учащихся 1а класса, Егоре Чикине и Руслане Базове.

Ребята играют на музыкальных инструментах. Егор – на баяне, а Руслан – на фортепьяно.

- **Сколько вам было лет, когда вы пришли в музыкальную школу?**

- 8 лет.

- **Егор, почему ты выбрал баян?**

- Порекомендовала наша учительница, Галина Вячеславовна. Когда я стал учиться играть на этом инструменте, то мне очень понравилось. Я рад, что выбрал именно его.

- **Руслан, а почему твой выбор пал на фортепьяно?**

- У нас дома есть фортепьяно, и я всегда мечтал научиться на нём играть. Моя бабушка отвела меня в музыкальную школу, и моя мечта исполнилась. Хотя я и занимаюсь совсем немного, но уже кое-что умею. Например, играю марш и песню «Сулико».

- **Ребята, может быть, вы уже успели где-то выступить?**

- Пока мы ещё не принимали участия в конкурсах, но готовим первые выступления на Новый год.

- **Спасибо вам за рассказ. Надеемся, что в скором времени вы порадуете нас своими выступлениями.**

Интервью Барановой Ксении и Савичева Ивана,
6 класс

проба пера

Счастливый сон

Сказка

Жила-была девочка по имени Алиса.

Она росла добрым, дружелюбным и радостным ребёнком. У Алисы было много увлечений: она любила делать поделки, заниматься оригами, но больше всего ей по вкусу пришлось рисование. Она рисовала на любую тему, а самым любимым персонажем были кошки. Они получались разные: то смешные, то серьезные, то деловые. Но только одно объединяло все картины - черно-белый цвет. Дело в том, что Алиса с рождения не различала цвета.

И вот однажды одна из картин ожила. Котик, который держал рыбу в лапках, вдруг прошептал ей: «Пожалуйста,

сделай так, чтобы все дети земли были здоровыми и счастливыми! А главное,

хотя бы на минуту, дай Алисе увидеть всю палитру цвета радужного мира!».



Наутро Алиса проснулась и была в восторге ото сна. Она рассказывала маме, что во сне кактус и травка были зеленого цвета. Что её котик был рыженьким, а рыбка – золотая. Это был самый счастливый сон в жизни Алисы, в котором она увидела всю красоту разноцветной жизни...

Бурцева Алена, 2 класс

КРЕВЕДЕНИЕ

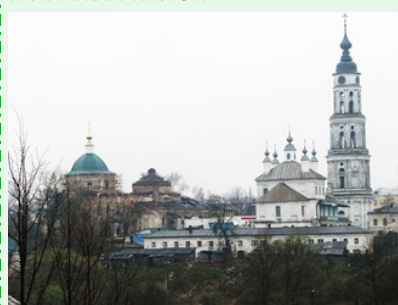
В этом выпуске мы расскажем о старинном посёлке Ивановской области – Лежневе.

Ле́жнево — посёлок городского типа, административный центр Лежневского района Ивановской области России, расположен на реке Ухтохме в 25 км к югу от областного центра - города Иваново.

О происхождении названия существуют две версии. Согласно одной, в начале 18 века здесь был расквартирован пехотный полк. «Лежа» - это стоянка войск в населённом пункте. По другой версии, название происходит от фамилии хозяина местного кабака Лежнева. Так или иначе, упоминание о селе на месте нынешнего Лежнева датировано временами монголо-татарского нашествия. В 1239 году орды Батыя сожгли поселение Назарьево вместе с монастырём. Тогда село лежало на перекрёстке нескольких торговых путей. Уже в 16 веке царь Фёдор Иванович жалует окрестные земли вдове ливонского царя Марии, которая тут приняла постриг в построенном ею же Знаменском женском монастыре. Чуть позже село перешло во владение Долгоруких, которым Лежнево принадлежало до 1845 года.

С конца 18 века в Лежнево появляются первые ткацкие мануфактуры. Отмечали даже, что по уровню производства село может сравниться с несколькими городами Владимирской губернии. Рост предприятий превратил Лежнево в промышленный рабочий посёлок. Особенное развитие в Лежневе получили ткацкий и набоечный промысел. Лежневские крестьяне занимались хлебопашеством. К концу XIX в. Лежнево полностью превратилось в фабричное село, т.е. в пролетарский центр. В 1894 г. в Лежневе была построена прядильная фабрика. Её появление увеличило спрос на рабочих. В 1897 г. в Лежневе было 2739 жителей. Статус посёлка городского типа Лежнево приобрел с 1925 года.

Во время войны здесь с июня 1943 года был создан первый в СССР генеральский лагерь для военнопленных. В нём на протяжении 13 лет содержались более 400 представителей высшего командного состава. Среди них генерал-фельдмаршал Паулюс, командующий Квантунской армией Ямада Отодзо, член японской императорской семьи Фумитака Коноэ, камердинер Гитлера, его адъютант и личный пилот.



Троицко-Знаменская церковь с колокольной высотой 77 м и часами-курантами (1816—1823 годы) построена в честь победы русского народа в Отечественной войне 1812 года



Храм Покрова Пресвятой Богородицы (1902 г.)

Посёлок Лежнево бережно хранит память минувших лет. Достопримечательности Лежнева включают два храмовых комплекса: церковью Николая Чудотворца (1877 год) и Покрова (1900 год), а также Казанской (1745 год) и Христорождественской (1739 год) церковью. Главным христианским сооружением Лежнева считается Троицко-Знаменский храм (1745 год), который сохранился от закрытого в 1764 году женского монастыря. Рядом с храмом возвышается 77-метровая колокольня.

Посёлок входит в Перечень исторических городов России. В Лежневе работает народный театр.

Манастирский Вова, 8 класс

Объёмные украшения

Мастер-класс

Мастер-класс по изготовлению объёмных украшений из бумаги от учителя **Саландиной Ольги Владимировны**.

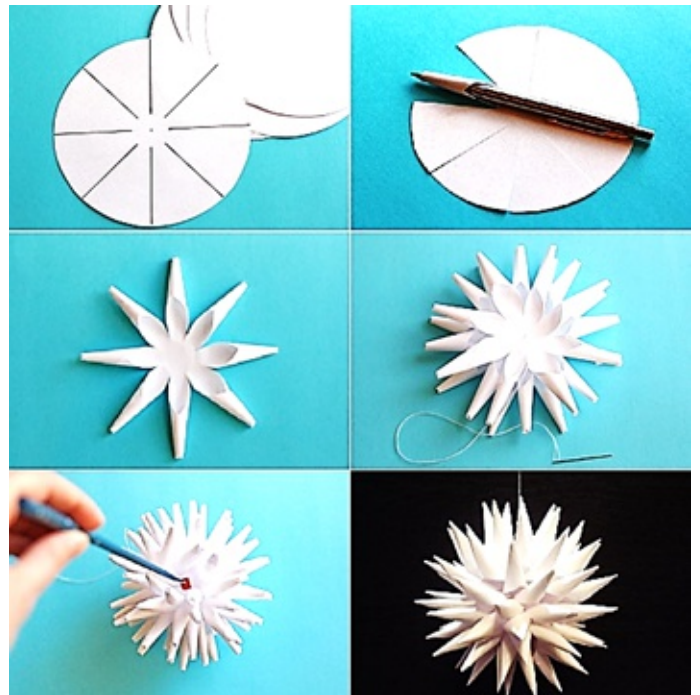
Новогодний декор всегда выглядит более интересным, если украшения получаются объёмными. Сделать их сложнее, чем плоские игрушки, снежинки или гирлянды, но вполне под силу всем. Для творчества используют бумагу разного цвета, дополнительный декор, яркие ленты, шнурки, блестящие нити. Объёмные поделки – звезды, снежинки, шары, гирлянды – вешают на ёлку или на потолок.

Объёмные остроконечные шарики

Интересное украшение из белой бумаги выполняется довольно просто. Для изготовления поделки нужны листы, клей, карандаш, ножницы, блюдце небольшого размера, монетка, бисер (стразы, блески), леска.

Как сделать шарики:

1. Блюдце приложить к бумаге, обвести 4 заготовки.
2. В центре каждого круга обрисовать контур монеты.
3. Вырезать бумажные круги (середину пока не трогать).
4. На каждом круге карандашом нарисовать восемь линий, не доходя до центрального кружка.
5. В каждый сектор вставить карандаш, завернуть края, склеить.
6. На каждый шарик нужно 4 заготовки, им дают высохнуть.
7. Элементы соединяют внутренними сторонами, проделявают отверстие иглой, протягивают леску. Оригинальное новогоднее украшение красиво смотрится на елке и в гирлянде.



Как правильно: *едь* или *ехай* или *езжай*? **Никак!**

Только **ПОезжай** или **ЗАезжай**, **ПРИезжай** и т.п..

Употребление слова *езжай* без приставки считается допустимым, но нежелательным в разговорной речи.

Как верно: *ложИть* или *лОжить*?
Правильно: **ПОложить**
(слово *ложить* - только с приставками!).
Слово *класть* (строго без приставки!).
Например, я *кладу* на стол ключи.
Я *положила* закладку в книгу.

klass39.ru



Маркова Полина, 6 класс

Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.

Иван Сергеевич Тургенев



9 ноября 2018 года исполнилось 200 лет со дня рождения писателя!

И.С. Тургенев – классик русской литературы, первый русский писатель, при жизни удостоившийся мировой известности, прежде всего, как автор «Записок охотника». Поэт, публицист, переводчик, философ, драматург, Тургенев заложил основы русского классического романа. Художественное мастерство Тургенева-романиста высоко ценили великие современники в России, Западной Европе, Америке. Литературный премия Пушкина, хранитель «великого и могучего» русского языка, Тургенев явился создателем классических образов, ставших воплощением русского характера, русского человека. Его произведения переведены на все европейские языки и известны во всем мире.

Иван Сергеевич Тургенев родился 9 ноября 1818 года в Орле в дворянской семье. Отец, Сергей Николаевич, отставной гусарский офицер, происходил из старинного дворянского рода; мать, Варвара Петровна, — из богатой помещичьей семьи Лутовиновых. Детство Тургенева прошло в родовом имении Спасское-Лутовиново. Рос он на попечении «гувернеров и учителей, швейцарцев и немцев, доморожденных дядек и крепостных нянек». С переездом семьи в Москву в 1827 г. будущий писатель был отдан в пансион, провел там около двух с половиной лет. Дальнейшее образование продолжалось под руководством частных учителей. С детства он знал французский, немецкий, английский языки. Осенью 1833 г., не достигнув пятнадцатилетнего возраста, Тургенев поступил в Московский университет, а в следующем году перевелся в Петербургский университет, который окончил в 1836 г. по словесному отделению философского факультета. В мае 1838 г. он уехал в Берлин слушать лекции по классической филологии и философии. Иван Тургенев провел за границей более двух учебных лет, сочетая занятия с продолжительными путешествиями: объездил Германию, побывал в Голландии и Франции, несколько меся-

цев жил в Италии. Вернувшись в 1841 г. на родину, будущий писатель поселился в Москве, где готовился к магистерским экзаменам и посещал литературные кружки и салоны: познакомился с Гоголем, Аксаковым, Хомяковым.

В 1843 г. Тургенев поступил на службу чиновником «особенной канцелярии» министра внутренних дел, где служил в течение двух лет. В этом же году состоялось знакомство с Белинским и его окружением. Общественные и литературные взгляды Тургенева определялись в этот период в основном влиянием Белинского. Тургенев публиковал свои стихотворения, поэмы, драматические произведения, повести. Критик направлял его работу своими оценками и дружескими советами.

В 1847 г. Тургенев надолго уехал за границу: любовь к знаменитой французской певице Полине Виардо, с которой он познакомился в 1843 г. во время ее гастролей в Петербурге, увела его из России. Полина Виардо впоследствии воспитывала внебрачную дочь Тургенева, который так и не создал семьи. Три года прожил он в Германии, затем в Париже и в поместье семьи Виардо.

В 1852 г. вышла книга под названием «Записки охотника». В 1850 г. писатель возвратился в Россию, в качестве автора и критика сотрудничал в «Современнике», ставшем своеобразным центром русской литературной жизни. Под впечатлением смерти Гоголя в 1852 г. он опубликовал некролог, запрещенный цензурой. За это был арестован на месяц, а затем выслан в свое имение под присмотр полиции без права выезда за пределы Орловской губернии. В 1853 г. было разрешено приезжать в Петербург, но право выезда за границу было возвращено только в 1856 г.

Наряду с «охотничьими» рассказами Тургенев написал несколько пьес: «Нахлебник» (1848), «Холостяк» (1849) «Месяц в деревне» (1850), «Провинциалка» (1850). Во время ареста и ссылки создал повести «Муму» (1852) и «Постоялый двор» (1852) на «крестьянскую» тему. Однако его все больше занимала жизнь русской интеллигенции, которой посвящены повести «Дневник лишнего человека» (1850); «Яков Пасынков» (1855); «Переписка» (1856). Работа над повестью облегчила переход к роману.

Летом 1855 г. в Спасском был написан роман «Рудин» и в последующие годы романы: в 1859 г. — «Дворянское гнездо»; в 1860 г. — «Накануне», в 1862 г. — «Отцы и дети». В 1862 г. произошел разрыв Тургенева с журналом «Современник» из-за вопроса о дальнейших путях развития России.

С 1863 г. писатель поселился вместе с семьей Виардо в Баден-Бадене. Тогда же стал сотрудничать с «Вестником Европы», в котором были опубликованы все его последующие крупные произведения, в том числе и последний роман «Новь» (1876).

Следуя за семьей Виардо, Тургенев переехал в Париж. В дни Парижской коммуны жил в Лондоне, после ее разгрома вернулся во Францию, где оставался до конца своей жизни. Совершал каждую весну непродолжительные поездки в Россию.

Общественный подъем 1870-х в России, связанный с попытками народников найти революционный выход из кризиса, писатель встретил с интересом. Вновь пробудился его давний интерес к народной теме, возвратился к «Запискам охотника», дополняя их новыми очерками, написал повести «Пунин и Бабуринов» (1874), «Часы» (1875) и др.

Популярность Тургенева, в свое время поколебленная его разрывом с «Современником», теперь снова становилась и стала быстро расти. В феврале 1879 г., когда он приехал в Россию, его чествовали на литературных вечерах и торжественных обедах, усиленно приглашая остаться на родине. Тургенев даже склонен был прекратить добровольное изгнание, однако это намерение не было осуществлено. Весной 1882 г. обнаружили первые признаки тяжелой болезни, лишившей писателя возможности передвижения (рак позвоночника). 22 августа (3 сентября) 1883 г. Тургенев умер в Буживале. Согласно завещанию писателя, тело его было перевезено в Россию и похоронено в Петербурге.

Имя классика носят театры, музеи, улицы российских и зарубежных городов. В честь писателя названы малая планета, гора на острове Сахалин. Величие и известность произведений И. С. Тургенева подтверждает и тот факт, что они всегда пользовались большим вниманием драматургов и кинорежиссёров. По ним ставятся спектакли, снято много замечательных кинофильмов, некоторые произведения экранизировались несколько раз.

Тихие усадьбы, милые «тургеневские» девушки — давно ушедшая в прошлое эпоха. Но уже второе столетие романы великого писателя читают, они вызывают интерес, о его ярких и необыкновенных героях спорят. И в наши дни Иван Сергеевич Тургенев остаётся любимым писателем, ведь искренность, жизненная правда, любовь к человеку, природе, родной земле привлекают людей во все времена.

Баранова Ксения, 6 класс

Ура! Каникулы!



Осторожно, народ! Всюду бродит гололёд!

Во время зимних каникул нас ожидают не только отдых и веселье, но и подстерегают опасности. Чтобы уберечь себя от них, прислушайся к нашим советам!

- Внимательно слушай прогноз погоды: в нём всегда сообщается о гололёде.

- Не забывай, что лёд — это источник опасности, на нём можно не только весело прокатиться, но и упасть, преобильно ударившись.

- Лучшая защита от гололёда — это удобная обувь с шипами или ребристой подошвой.

- Ты можешь уменьшить скольжение своей любимой обуви в домашних условиях — просто наклей на сухую подошву пластырь.

- Внимательно смотри под ноги и передвигайся медленно. Лучше идти по краю тротуара, там меньше раскатанного льда.

- По возможности держись за поручни, столбы, стены и другие потенциальные опоры. Не прячь руки в карманах!

- Если ты поскользнулся, постарайся не упасть на колени или прямые руки. Вытяни руки, чтобы защитить голову.

Мирошниченко Миша, 8 класс

Поздравляем с наступающим 2019 годом!



*На улице мороз крепчает,
От нас уходит Старый год.
Старик Декабрь нам намекает,
Что год Свиньи уже грядет.*

*Удачу в дом, благополучье
Пусть Поросянок принесет.
Пусть жизнь становится все*

*лучше,
Ну а плохое пусть уйдет.*

Кабан (Свинья) — двенадцатый по счету знак зодиака, олицетворяет животное, относящееся по восточному гороскопу к группе Инь. Лучшее время года для лиц, рожденных под покровительством Свиньи, — осень, особенно ноябрь месяц, самое удачное время суток с девяти до одиннадцати часов вечера. Цвет знака черный, издревле считающийся показателем чести и достоинства. Также данный цвет означает способность преодолевать препятствия, достигать поставленных целей. В 2019 году предпочтение нужно отдавать также васильковому,

лавандовому, оливковому цвету. Везение принесут такие растения как акация, орех, лаванда.

Как встретить 2019 год?

Согласно китайскому календарю, в год Жёлтой (Земляной) Свиньи необходимо особо обратить внимание на цвет и материалы, из которых будут изготовлены не только одежда, но и детали интерьера. Свинья любит всё мягкое, натуральное.

Известные астрологи рекомендуют обустроить дом к встрече нового года букетами из живых цветов и листьев. Не забудьте положить под ёлку бобы, каштаны, жёлуди. Свинья обожает их и проявит к семейству максимальную благосклонность.

На новогодний стол можно без опасений подавать блюда из говядины, баранины, кролика и свинины, героиня года не будет в обиде. На гарнир — горошек, фасоль, чечевица, нут, соя. Приготовьте салаты со свежей зеленью, бобами, сырную нарезку из разных сортов продукта. Праздничная трапеза обязательно должна включать фрукты, орехи, молочные, фруктовые десерты, сладкую выпечку.

Из одежды подготовьте наряд нежно-розового или белого цвета, туфли чёрного или тёмно-коричневого оттенка.

А самое главное — встречать Новый год нужно с хорошим настроением, забыв о всех проблемах и неудачах!

Калюжная Настя, 6 класс

Отдохни



Новый год взгляни на небо
Ты на несколько минут.
Там увидишь яркий, классный,
Замечательный... (салют)

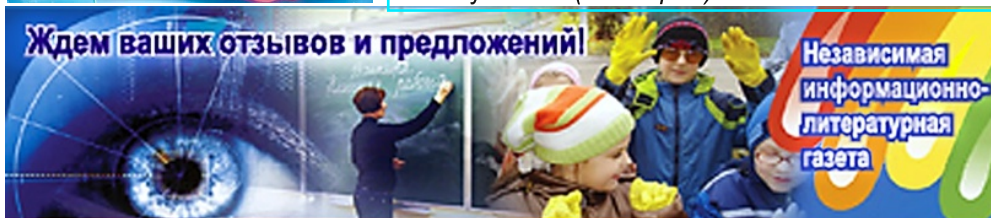
Среди самых разных фруктов
Новогодний есть один —
Сладкий, сочный, очень спелый.
Это вкусный... (мандарин)

На голове его ведро,
А нос — съедобная морковка,
К зиме и холоду привык.
Скажите кто он? (снеговик)

Их готовят, покупают
И под елочку кладут.
С Новым годом поздравляют
И всегда их сильно ждут. (подарки)

Ледяна девушка
В платье голубом
С Дедушкой Морозом
К нам приходит в дом. (снегурочка)

Ждем ваших отзывов и предложений!



Независимая
информационно-
литературная
газета

Литературный редактор: Ельникова Ирина Владимировна, выпускающий редактор: Крылова Галина Николаевна, корреспонденты: Баранова Ксения, 6 кл., Маркова Полина 6 кл., Калюжная Анастасия 6 кл., Смирнов Никита 6 кл., Савичев Иван 6 кл., Михайлова Мария 7 кл., Манастирский Владимир 8 кл., Мирошниченко Михаил 8 кл.

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Ивановская коррекционная школа-интернат №2»

153027, Иваново, ул. Маршала Жаворонкова, 3 тел./факс (4932) 33-23-68,

https://portal.iv-edu.ru/dep/correct-uchr/ivanovo_korschoolV/default.aspx, e-mail: iv.shkola4vida@mail.ru