

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Ивановская коррекционная школа-интернат №2»
153027, Иваново, ул. Маршала Жаворонкова, 3 тел./факс (4932) 33-23-68
e-mail: iv.shkola4vida@mail.ru ИНН/КПП 3702315222/370201001

**Календарно – тематическое планирование
кружковой деятельности
«В мире театра»
3 класс
на 2024 – 2025 учебный год**

Составители:
Соколова А.А.

2024

4. Календарно-тематическое планирование кружка «В мире театра»

1 час в неделю (34 часа в год) **3 класс 2024-2025 уч.г.**

№ п/п	Название раздела, часы	Домашнее задание	Дата по плану	Дата по факту
	Тема урока			
	Театральная игра – 2 ч.			
1	Вводный инструктаж по ТБ. Театральные игры и разминочные упражнения, игра «Зазеркалье», «Бусы без слов».	без задания	02.09	
2	Этюды на выразительность жестов «Обращение», «Знакомство», «Пожелание», «Зеркало».	без задания	09.09	
	Культура и техника речи -6ч.			
3	Этюд как прием развития актерского воображения.	без задания	16.09	
4	Упражнения, развивающие актерскую внимательность, наблюдательность, интуицию.	без задания	23.09	
5	Упражнения, развивающие актерскую внимательность, наблюдательность, интуицию.	без задания	30.09	
6	Динамика и темп речи (читаем рассказы, стихи, сказки). Учимся говорить по разному.	без задания	07.10	
7	Динамика и темп речи (читаем рассказы, стихи, сказки). Дикция. Скороговорки. Чистоговорки. Учимся четко говорить.	без задания	14.10	
8	Динамика и темп речи (читаем рассказы, стихи, сказки). Изобрази героя.	без задания	21.10	
	Основы актёрского мастерства – 10ч.			
9	Современный театр.	без задания	11.11	
10	Театральный билет.	без задания	18.11	
11	Театральная азбука.	без задания	25.11	
12	Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художник-декоратор. Викторина.	без задания	02.12	
13	Техника грима. Гигиена грима и технических средств в гриме. Приемы нанесения общего тона.	без задания	09.12	
14	Техника грима. Гигиена грима и технических средств в гриме. Приемы нанесения общего тона. Создание презентации.	без задания	16.12	
15	Основы театральной культуры.	без задания	23.12	
16	Повторный инструктаж по ТБ. Перевоплощение – один из главных законов театра. Специальные актерские приемы.	без задания	13.01	

17	Специальные актерские приемы.	без задания	20.01	
18	Зачем нужно ходить в театр.	без задания	27.01	
	Просмотр спектаклей в театрах города – 2ч.			
19	Знакомство с творчеством детских театральных студий.	без задания	03.02	
20	Обсуждение: плюсы и минусы.	без задания	10.02	
	Наш театр – 14ч.			
21	Выбор произведения для постановки. Знакомство с текстом.	без задания	17.02	
22	Чтение в лицах по ролям. Распределение ролей.	без задания	03.03	
23	Чтение в лицах по ролям. Распределение ролей.	без задания	10.03	
24	Чтение в лицах по ролям. Распределение ролей.	без задания	17.03	
25	Обсуждение декораций, костюмов.	без задания	07.04	
26	Обсуждение декораций, костюмов.	без задания	14.04	
27	Обсуждение сценических эффектов, музыкального сопровождения.	без задания	21.04	
28	Обсуждение сценических эффектов, музыкального сопровождения.	без задания	28.04	
29	Отработка ролей. (Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций)	без задания	05.05	
30	Отработка ролей. (Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением, изготовление декораций)	без задания	12.05	
31	Подбор музыкального сопровождения к сценарию сказки. Репетиция.	без задания	19.05	
32	Подбор музыкального сопровождения к сценарию сказки. Репетиция.	без задания		
33	Премьера. Показ спектакля.	без задания		
34	Анализ выступления.	без задания		